



תעצומות

| פותחים פתח להצלחה |

תעצומות פועל במטריה להעניק ייחודיות לתלמידים בתחום הלימודי ובתחום החברתי.

בחום לילדי | ווריור חברתי עירודה אישושה באמצעות הוראה מוחננה

עבו כל תלמיד ותלמיד סולאי גן עד כיתה ז'ב אוטומס אשום לילדים עם SAHD.

בחום חברתי | מתקיימות קבוצות ואירועים אשויים לפיתוח פיזוניות חברתיות.

בתעצומות נוהנים מענה ייחודי לחברתי לבתי ספר
דרך השתלמויות, קבוצות טיפולית ותוכנית התערבות חברתיות אקליפטי.

אודליה אלקובי מנגלת מרכז תעצומות בית ספר: 052-7616993 טלפון החדר: 0527-669853	רבקי זלושינסקי סאה כהן סקל מנגלת מרכז תעצומות בית ספר: 052-7616993 טלפון החדר: 0527-669853
---	---



שיעור 4 | לחת מחמות

זמן: שיעור כפול (+ שיעור מס' 5 שהינו המשך לשיעור זה)
מטרה: התלמידים יבינו מהי מחמה אמתית, עד כמה היא חשובה, מעכימה ומשפיעה. הם ידעו כיצד נוכן לומר את המחמה ויתאמנו בנתינת מוחמות מדויקות וממקודמת.
אמצעי עזר: פתקים עם מיללים/ כתיבה על הלוח,

שלב א- משחק קבלה

המורה מזמין שישה תלמידים שיעמדו בשורה. על כל תלמיד לומר לתלמיד העומד לימינו משפט כלשהו. אם התלמיד אמר משפט שיש בו מחמה- המורה אומר לו "התקבלת" ורושם על הלוח את המשפט. אם התלמיד אומר משפט שאין בו מחמה, הכוורת אומר לו "לא התקבלת" ומזמין תלמיד אחר במקומו ממשיכים כך עד שישנם על הלוח כ-3 משפטי מלחמה.

← למורה: המשחק צריך להיעשות באווירה נעימה ומחויכת, לא כפיפה בתלמיד שמתחלף. אם יש צורך- ניתן במקום לומר "התקבלת", מילה אחרת ככל העולה על דעת המורה

שלב ב- דיוון וסיכום שלב

המורה שואל את התלמידים מה משותף למשפטים הכתובים על הלוח, סביר להניח שהתלמידים יבינו שמדובר במשפטי מלחמה. המורה ישאל גם את התלמידים המוחמים מה הרגשותם לאחר שקיבלו את המלחמה. כמובן שמאד נעים ומשמעותי לקבל מלחמה בכל תחום שהוא, הן על פרטים חיוניים כמו לבוש והן על תוכנות אופי.

שלב ג- מהי מלחמה?

המורה יכתב על הלוח או יתלה פתקים מוקנים מראש שעלייהם כתובות מילים שונות. לבנים:EIF להיות איתך, מכוער, אתה מצליח בחשבון, אוף, אתה אדם כמו עגבניה, תודה, איזה פקנסים, אתה מסביר טוב, תתחדש!, החולצה שלך יפה, אתה חמוד, הנעלים שלך ישנות לבנות: EIF להיות איתך, את חמודה, מכוערת, החולצה שלך יפה, אוף, את אדומה כמו עגבניה, תודה, איזה ריח, את מסבירה טוב, תתחדש!, את לבושה יפה, הנעלים שלך ישנות

מצטינים את התלמידים להקייף בעיגול רק את המילים שהם מלחמה, תוך כדי מפרטם מעט על מידוע זה מלחמה ומה זה סבטא.



לדוגמה: כיף להיות איתך, אתה מוצלח בחשבו, אתה מסביר טוב, החלטה שלך יפה - זה וודאי מחמאה. כאשר אומרים משפט כזה זה מאד נעים לשם, מחזק ומשתקת. אלו מחמאות מוקדמות שאומורות במפורש את הדבר הטוב.

תודה - זהה לא מחמאה, אלא מילת הודהה.

איזה מכנסיים, תתחדש - אלו לא מחמאות מדויקות, אם "אלן מכנסיים" נאמר בהתפעלות ניתן להבין מכך שהמכנסיים יפות, אך חסר ב邏וגה דיקוק שהוא מוסיף לה מאד. גם "תתחדש" זה בהחלט נעים שמו לב ואמרו זאת. אך אם רוצים להחמייא - כדי להוסיף משפט שיביע משחו נעימים אודות הדבר החדש.

איזה ריח, אוף - למרות שלא נאמר באופן בולט משחו שליל, הדברים משדרים חוסר נעימות, ומשרים אוירה לא נעימה ולא מחמייא לאף אחד מהנוכחים בחדר.

וכמובן משפטים "אתה אדום כמו עגבניה", הנעלים שלר ישנות וכיוב - הם היפך הגמור למחמאה. לא נעים לשמעו אותם והם יוצרים אוירה שלילית מאד. אפילו אם הם נאמרים בצחוק זה פוגע (גםaben שזרקים בצחוק - כואבת)

המורה ידגיש ויכתוב על הלוח, כי מחמאה היא משחו טוב, ספקד, ומלווה בקשר עין.

שלב ד- מחמאה שעשתה לי טוב

המורה ישאל אם יש תלמיד שorchaza לשתף ב邏וגה שהוא קיבל בעבר ועשה לו טוב. אם ישנה השלכה בעקבות המחמאה - מומלץ לומר אותה, ב כדי לראות ולהראות עד כמה מחמאה יכולה להשפיע ומה עצם כוחה

כדי שהמורה יפתח בדוגמה ממנה.

דוגמאות להמחאה:

*כאשר הייתה בכניסה ג', המורה החמייא לי שני כתובות באופן מיוחד. מאז התחלתי לכתוב הרבה סיפורים ואני מאד אוהב לכתוב.

ההשלכה: אני נהנה לכתוב ומרגיש שני טוב בזה

* לפני כמה שנים לקחתתי אחראיות על דבר מסוים וקיבلت מחיישה מחמאה שני מאד מאורגן ואחראי.

ההשלכה: הרגשתני שני מסוגל לעשות את הדברים, קיבלתי כוח להמשיך ולהשקי עבמה שעשית!

המורה יערוך סבב בין הילדים שמעוניינים לשתף.

שלב ה- סיכום בניים - מהי מחמאה ועד כמה היא משפיעה

לסיכום, מחמאה היא אמירה חיובית, מוקדמת וברורה שנאמרת לשני. חשוב מאד לשים לב לכך שהמחמאה חייבת להיות כנה, אחרת הצד השני מרגיש את הדיזוף ואין את אפקט התחששה הטובה ויש ליצור קשר עין בין שני הצדדים ב כדי לתת תוקף לנאמר.



המחמאה ממשחת מאוד, מחזקת ומשרתת תחושה טוביה גם לנוטן המכחמה וגם למקבל. על ידי אמרת מחמאות חייבות, מותן תשומת לב ואהבה אחד לשני - ליצור אוירה טובה ושמחה בoutuחה.

שלב - משחק המכחמות

מושאים תלמיד אחד מהoutuחה ובוחרים בתלמיד אחר הנמצא בoutuחה (עדיפות גבוהה לבחור תלמיד שאין "במרכז הoutuחה" על מנת להעצימו).

קוראים לתלמיד שיצא להיכנס ועליו לפנות לאחד מהונוכחים שהוא בחור אקראיות ולומר לו: "מחמאה!" על התלמיד שאליו הוא פנה לומר מלחמאה על התלמיד שנבחר. התלמיד השואל צריך לפנות באופן זהה לתלמידים נוספים, עד שהוא מגלה במני מדבר.

חשוב לשים לב שנותנים את המכחמה באופןו: שהוא טוב ומוקד (לא "נחמד", אלא "וזר לחברים ונונן להם לשחק בכדור שלו")

בסוף המשחק לשאול את התלמידים שננתנו להם מחמאות- כיצד הם הרגישו, איך היה לקבל מכחמה

שלב 2 - סיכום ומשימה

היום למדנו כיצד לחתך מחמאות, רأינו כי קבלת המכחמה מוד מחזקת ומשחת ומשרתת אוירה טובה ונעימה.

מלחמות הן כלי חשוב מוד לבכל לחיים - לפתוח עין טובה על האנשים סביבי, לתת מלחמות וליצור סביבה נעימה. אנשים אוהבים להתחבר למי שהוא בעל עין טובה ולב טוב ומלחמי.

ניתן להוסיף סיפור מגדולי ישראל, על עין טובה כלפי الآخر.

לדוגמה - הסיפור על היל הצעקן ואשתו:

עשה בהיל הצעקן שעודה לאדם אחד .

בא עני ועמד בפתח ביתו של היל ואמר לאשתו :

אישה אני צריך לשאת היום, ואין לי פרנסה כלום .

נטלה אישתו של היל את כל הסעודה, ונתנה לו .

אחר-כך לשאה עסיה אחרית ובישלה תבשיל אחר ובאה והניחה לפני היל ואורתו.

אמר לה היל: מפני מה לא הבאת לנו מיד ?

סיפורה לו את כל מה שקרה .

אמר לה: אף אני לא דנתי אותך לCPF חובה - אלא לכף זכות.

שכל המעשים שעשית - לא עשית אלא לשם שמים.

מקור הסיפור: מסכת דרך ארץ, פרקי בן עזאי, פרק ד הלכה ב



לאחר הסיפור נדבר על ההרגשה הטובה שבודאי הייתה להלן ולאשתו בעקבות אותו המקרה. פיתוח עין טוביה יוצר אוירה נעימה, מקבלת ומאפשרת ומשפיע טוב על כל הסביב.

המשך: בשבוע הקרוב, עד לשיעור חברות הבא, עלייכם להיות ערנאים לנטינט מוחמאות. להשתדל לתת מוחמאות טובות ומשמעות- לבני המשפחה, לחבריהם ואפילו למכור במקולת. בנוסף, עלייכם לזכור מוחמאות שננתנו לכם במהלך השבוע ולספר בכיתה בשבוע הבא גם על מוחמאות שננתתם וגם על מוחמאות שקיבלתם ומה הרגשותם בעקבות כך.



שיעור 5 | אקורדיון המחמאות

זהו שיעור המשך לשיעור מס' 4

זמן: שיעור

מטרה: התלמידים יתנו לחבריהם מוחמאות מדויקות ומדויקות.

אמצעי עזר: דפים, כלי כתיבה,

שלב א- תזכורת מה עשינו בשיעור הקודם ומה מוחמאה

תזכורת קלה על מה שלמדנו בשיעור הקודם בקשר למוחמאות

שלב ב- סבב משימה

בשיעור הקודם ניתנה לתלמידים משימה

שלב ג- אקורדיון מוחמאות

תלמידי הכתיבה מתישבים במעגל. כל תלמיד מקבל דף ורושם את שמו בראש הדף. את הדפים מעבירים

בסביב ימינה, כאשר המורה מוחא כף.

על כל תלמיד לרשום מוחמאה לחבר ששמו מתנוסס על ראש הדף.

כיצד ניתן מוחמאה?

*נחשב על דבר טוב שמאפיין את בעל האקורדיון

* נכתוב את המוחמאה על פי מה שלמדנו בשיעור הקודם - מדויק ומדויק. לא "נחמוד", "טוב", אלא לדוגמה:

נעים במיוחד להיות במחיצתך, אתה תמיד מחייך וזה ממש, יש לך זהב ואתה נותן משלך לאחרים.

בסוף הסבב האקורדיונים חוזרים לבנייהם וכל תלמיד קורא את מה שכתבו לו.

שלב ד- סיכום ושיתוף

המורה ישאל מי רוצה לשתף בתחשויותיו - איך היה לכתוב מוחמאות באקורדיון ואייר היה לקרוא את המוחמאות שכתבו לך.

לסכם, שלא תמיד זה קל לכתוב מוחמאה מדויקת, אבל ההרגשה הטובה של נתינת המוחמאה, פיתוח העין הטובה - הוא ממש וممלא. וככל שנתאנן לתרבות חماءות - זה יהיה קל יותר להעניק בפעם הבאה.

קבלת המוחמאות היא מחד משמחת תמיד, התלמידים ששיתפו מחווית קריאת המוחמאות בוודאי אמרו שהנעימים, ומחזק, ממש וممלא.



שיעור 6 | שולחים מוחמאות

כתחזיף לשיעורים 5-4, למעוניינים

זמן: שיעור

מטרה: התלמידים ילמדו מהי מוחמאה, כיצד נתונים מוחמאה נעימה ועד כמה היא משפיעה. התלמידים יתנו זה לזה מוחמאות טובות.

אמצעי עזר: מעטפות חומות גדולות כמספר ילדי הкласс, על כל מעטפה שם ילד. מספר חבילות של דפי סכטבה קטנים יפים עם שורות. טיפ עם מזיקה מרגיעה.

הכנה לשיעור: המורה תולה את המעטפות הנגדولات לאורך הקירות, כאשר שם הילד בולט על כל מעטפה. הוא מפעיל מזיקה רקע נעימה בחדר. וכתוב את שמות כל ילדי הкласс על הלוח.

שלב א - הגדרה מהי מוחמאה ותיאום ציפיות לשיעור

המורה מקדים וimbair:

1. הגדרת מוחמאה- דבר טוב שראיתי המשווה ואני אופר לו.
2. כלים לוחמאות כדי שתתקבל: א. נאמר בכנות ב. מוקד, ספציפי וברור לשני הצדדים. ג. מלאה בקשר עין על מנת לתת תוקף לנאמר.
3. המורה יתן לפחות חמישה דוגמאות (טוב לב, שמח, מסביר פנים, רגש, עוזר, משתף)
4. ההזדמנויות שבשיעור: לתת מוחמאה, רגע לעצור בשביל זה, ביום-ים לא יוצא.
- האמון שהוא נותן לתלמידים, הבגרות שהמשימה דורשת: שייכתו רק דברים טובים- גם לחברים שקצת פחות מכירים. הזדמנויות להניח למיריבות ולהגברת האחדות.

שלב ב - כתיבת המוחמאות

המורה מבקש מוכלים לזכור שאנו כמו משפחה, וכך לחזק זאת הוא מבקש מכל אחד ואחד לרשום מוחמאה על כל יلد בклассה בדף נפרד.

← למורה: חשוב להציג כי בפתחים אנו כותבים רק דברים נעימים ומשמעותיים.

שלב ג - הכנסת הפתקים למעטפה

כל אחד קם ומפזר את הפתקים שכותב במעטפות השונות, כל יلد מקבל מוחמאות מכל ילדי הкласс.

שלב ד - קבלת מעטפת המוחמאות

כולם יושבים ומקבלים מהמורה את המעטפה שלהם. כל אחד פותח וקורא.



שלב ה - סיכום

המורה מבקש מכל אחד מהתלמידים לספר איך הוא מרגnis אחריו השיעור או לחולופין לשתף את כל הכיתה במחמאה שנגעה אליו.